

11

集思-永續-跨域-創生研究社群

國立臺北科技大學、臺北市立大學

社群簡介

計畫簡介

本社群著重應用「設計思考」的力量來驅動學生對於「環境永續」及「人文觀點」的投入與關注。社群教師透過「以人為本」的設計思維，擴及至「大學社會責任」及「全球永續」的議題。結合三校教師所參與及推動的「大學社會責任實踐(USR)」計畫，融入至雙方課堂及工作坊活動中，帶領學生關心自然環境、社區、文化與環境永續等議題，發揮設計思考與創意，將創新思維帶入課堂當中。



李易叡 副教授/召集人

人因互動
智慧生活空間設計
擴增實境應用



曾靖越 副教授兼系主任

科技藝術
展示科技
新媒體藝術與應用



李佳穎 助理教授

設計思考
人機介面設計
使用者經驗



江振維 助理教授

新媒體藝術
實體互動設計
互動介面設計

社會實踐 / 永續 / 創生

教學實踐模式



透過跨域設計思考推動鶯歌永續在地創生



永和民權社區協會商品包裝設計

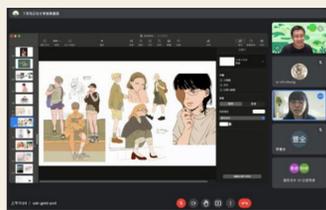


跨域長青設計思考與懷舊治療工作坊



台北城「無圍牆博物館」專題設計

專業跨域互動與交流



1	5	
2	6	
3		7
4	9	

1. 北科大 | 邀請海洋大學楊佳代老師分享地方創生與永續循環的在地實踐
2. 北科大 | 與北護大學廖珮宏老師共同進行遠距醫療復健相關跨域研究推動
3. 北市大 | 邀請教旅日版畫藝術家鍾翊綺分享社區藝術化之經驗
4. 北市大 | 油畫藝術家徐書涵藝術實踐、參展、推動區域藝術經營之經驗分享
5. 北市大 | 與旅日動畫師丁若恬學習日系影像文化技法與新知(臺日線上遠距)
6. 李易叡 | 至台大分享【當設計思考遇上理工腦】專題內容
7. 李易叡 | 受苗圃總辦邀請至台大談跨域設計思考與教學實踐計畫的執行分享
8. 李佳穎 | 醒吾科大線上演講【數位工具與設計思考應用於教學設計】
9. 李佳穎 (2022)。運用語意差異法學習產品造形設計之成效評估。《教學實踐研究》2(2), 53-83。教學實踐研究計畫編號: PHA1090412。